



**ALLEGATO 3 - MODALITA' DI ATTRIBUZIONE DEL SECONDO STRUMENTO  
PER I NEOISCRITTI AL LICEO MUSICALE**

Preso atto che:

1) Nelle Indicazioni nazionali (D. l. n. 211, 07/10/2010), al paragrafo Risultati di apprendimento del Liceo musicale, è richiesto che lo studente sappia “utilizzare, a integrazione dello strumento principale e monodico ovvero polifonico, un secondo strumento, polifonico ovvero monodico”<sup>1</sup>, di conseguenza **verrà attribuito un secondo strumento monodico a chi ha scelto un primo polifonico e viceversa.**

2) l'attribuzione del secondo strumento agli alunni ammessi alla classe prima del Liceo musicale ad **inappellabile discrezione del Liceo Musicale IIS Stradivari di Cremona**, lo strumento verrà assegnato dalla Commissione tenendo conto, oltre che dell'alternanza monodico/polifonico, dei seguenti criteri

- ◆ valutazione psico-fisica e attitudinale;
- ◆ funzionalità dello studio dello strumento nel percorso di studio personale;
- ◆ esigenze dell'esercizio della musica d'insieme;
- ◆ disponibilità di organico
- ◆ eventuale richiesta dello studente, se correlata ai criteri precedenti.

**RICHIESTA ATTRIBUZIONE SECONDO STRUMENTO**

\_\_I\_ sottoscritt\_ \_\_\_\_\_ Genitore Tutore/trice  
dell'alunn\_ \_\_\_\_\_, (primo strumento: \_\_\_\_\_),

**CHIEDE**

che al proprio figlio/a venga attribuito come **secondo strumento** \_\_\_\_\_  
con la seguente motivazione:

---

---

---

---

---

---

---

Data \_\_\_\_\_

FIRMA DEL GENITORE / TUTORE

\_\_\_\_\_

<sup>1</sup> Appartengono alla categoria degli **strumenti musicali monodici**: Flauto traverso, Oboe, Clarinetto, Fagotto, Corno, Tromba, Trombone, Saxofono, Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Canto, Percussioni (\*).

Appartengono alla categoria degli **strumenti musicali polifonici**: Pianoforte, Clavicembalo, Organo, Arpa, Chitarra classica, Percussioni (\*). *Alcuni strumenti a percussione sono monodici, altri polifonici, per cui le Percussioni possono essere abbinati (come primo o secondo strumento) sia a uno strumento monodico, sia ad uno strumento polifonico.*